



LA CLESSIDRA

DUO X CASO



SINOPSIS

“En un circo vacío, dos payasos solitarios se enfrentan a la quietud de un espectáculo ya olvidado. Los objetos y la escenografía sugerente parecen cobrar vida, entrelazándose en la historia, donde el público regresa y la esperanza de devolver vigor al circo florece. Pero, ¿cómo será posible, si solo quedan ellos dos para tejer la magia?

Un encuentro entre el pasado y el presente, cargado de encanto, sorpresas y nuevas oportunidades”

Clown y circo al compás de lo humano, 50 min, para todos los públicos.

Equipo

Idea original y dirección artística: Duo x Caso

En escena: Elisabetta Valci Mazzara, Thomas Berger

Mirada externa : Roi Borrallas

Escenografía, decorado y marionetas: Duo x Caso, Vicente Martinez Andreu

Construcción y diseño estructura y gradas: Helios d'Armengol

Proyecto y construcción estructura aéreas: El Taller del Lagarto

Pinturas: Edgardo Calafell Gonzalez

Diseño luces y sonido: Claudio Morales Ercilla

Video: Julian Waisbord

Vestuario: Laura Leòn Vestuario

Música original: Pol Jubany Itxart

CO-PRODUCCION CIRCADA 2025



Premio Especial Festival La Cuerda Floja, Santander



Mención Espacial Festival CIRCADA 2025



Mención Especial M.A.R. Muestra Artes de Rua, Sines, Portugal



NECESIDADES TECNICAS

- Estructura autónoma circular de 12 m de diámetro, con gradas.
- Suelo plano, liso y sin inclinación. (no césped, no tierra, no grava)
- Aforo máximo: 120 personas. (Idealmente, se realizarán mínimo dos funciones del espectáculo. Aforo ligeramente ampliable.)
- El espacio de trabajo debe estar limpio para la realización del montaje.
- El transporte de todo el material proporcionado por la compañía se realizará con un camión propio que transporta la caravana del espectáculo acoplada, siendo necesario reservar un espacio adecuado para carga y descarga, además de estacionamiento. (consultar con la compañía)
- Necesidad ideal de 2 tomas de corriente de 16 A.
- Sonido: La compañía proporcionará el sistema de sonido completo. En caso de que esto no sea posible, la organización lo proveerá, de acuerdo con el equipo técnico del festival.
- Iluminación: La iluminación será proporcionada por la compañía. Si no fuera posible, se contactará con la organización.
- Montaje: 6 horas. (Se requiere la ayuda de tres personas del equipo del festival)
- Desmontaje: 3 horas
- Se requieren camerinos o un espacio adecuado para los artistas, equipado con espejo, baño y agua.
- Se requiere vigilancia para la instalación, en los descansos y/o durante la noche.
- La compañía utiliza una estructura aérea autónoma y homologada, con una altura de 7 m.
- Todas las estructuras, el montaje y los soportes de luces están homologados y cuentan con certificado. Todo el montaje es autónomo y autoportante.

CONTACTOS

CIADUOXCASO@GMAIL.COM

ELISABETTA (+34) 622 18 98 63

THOMAS (+34) 626 37 26 16

www.duoxcaso.com

