

Biografía – Duo x Caso

Duo x Caso nace del encuentro entre dos artistas procedentes de Italia y Austria, que se conocen durante su formación en una escuela de circo y teatro en España. Ambos ya habían colaborado con distintas compañías y desarrollado sus propios proyectos artísticos, pero es allí donde descubren una gran afinidad, tanto humana como creativa, que los impulsa a imaginar un camino en común.

Movidos por el deseo de dar vida a un proyecto independiente, comienzan a actuar en plazas y espacios públicos, fusionando sus espectáculos en solitario y experimentando con el diálogo escénico entre sus respectivos personajes. Lo que surge como una colaboración espontánea se transforma progresivamente en una auténtica complicidad artística, creando un vínculo cada vez más profundo entre ellos y con el público.

Tras una temporada completa de trabajo conjunto y una experiencia artística especialmente intensa, deciden fundar oficialmente la compañía. Así nace **Solo de Dos**, su primer espectáculo de teatro de calle para todos los públicos, un viaje lleno de humor, sorpresas y emociones auténticas.

A lo largo de más de ocho años de trayectoria, Duo x Caso ha creado dos espectáculos de dúo y numerosos números de variedades y cabaret, todos interpretados por ambos artistas. La compañía ha llevado su trabajo de gira por Europa y otros países, enriqueciendo su bagaje artístico y humano y colaborando con otros artistas y colectivos en proyectos compartidos que han ampliado su lenguaje escénico y su universo creativo.

Su trabajo se distingue por un lenguaje poético y profundamente cercano al público, en el que el circo, el clown y el teatro de marionetas se integran de manera natural. Con el tiempo han construido un universo artístico propio, reconocible y original, capaz de establecer una conexión inmediata y sincera con espectadores de todas las edades.

Los espectáculos que actualmente forman parte de su gira conservan un encanto atemporal, inspirado en la tradición del teatro de calle y del circo clásico, ofreciendo una experiencia que entrelaza sensibilidad, comicidad y esa magia escénica que permanece en la memoria del público.

Cada creación nace de un profundo amor por el circo, el teatro y las artes escénicas, entendidas como una forma de vida y como una poderosa herramienta de encuentro, comunicación y convivencia.

CV Breve – Duo x Caso

Duo x Caso, compañía fundada por **Thomas Berger** (Austria) y **Elisabetta Valci Mazzara** (Italia), nace en Barcelona en 2018.

Ambos artistas se graduaron en la Escuela Internacional de Circo y Teatro CAU de Granada en diferentes etapas y cuentan con una amplia formación en artes escénicas, habiendo estudiado con reconocidos profesionales como Fanny Giraud, Rodrigo Aragón, Hilton Hiltoff, Christophe Tellier, Simonetta Pusceddu, Roberto Magro, Emilio Goyanes, Anthony Mathieu, Claude Victoria, entre muchos otros.

Durante su formación se especializaron en diversas disciplinas circenses, entre ellas el equilibrio sobre manos, la rueda Cyr y el trapecio. Paralelamente profundizaron en el lenguaje del clown, enriqueciendo su investigación artística mediante el teatro de marionetas, el teatro de objetos y el teatro gestual, disciplinas que desde siempre constituyen una parte esencial de su poética escénica.

Después de colaborar durante varios años con compañías y colectivos como Colectivo La Balsa, Cia. Las Primas, Fils de Fusta, Estreyarte y Cronopis Espai de Circ, consolidando su experiencia artística y profesional, decidieron dedicarse plenamente al proyecto Duo x Caso.

Su primera creación, **Solo de Dos**, se estrenó en 2019 y desde entonces ha sido presentada en festivales y teatros de toda España, así como en diversos países europeos y en Japón. Posteriormente participaron en la creación colectiva **INOIT – Circ Estrafolari**, desarrollada en Mataró (Barcelona), donde Elisabetta Valci Mazzara asumió la dirección artística del proyecto, mientras que Thomas Berger participó como intérprete.

En 2025 se estrena **La Clessidra**, la segunda creación de la compañía, coproducida por el Festival Circada. En su estreno, el espectáculo recibe un premio y dos menciones especiales, confirmando el valor de la investigación artística del dúo.

Actualmente, Duo x Caso continúa su proceso de investigación y creación, desarrollando nuevos proyectos dentro del circo contemporáneo y el teatro físico, mientras sigue llevando sus espectáculos de gira por España, Europa y otros países.