

Duox Caso
LA
CLESSIDRA



1 CARAVANA
2 CLOWN
7 ZAPATOS
10 KG DE CONFETI
3 L DE AGUA
92 KG DE TELAS
9 MARIONETAS
2 TONELADAS DE HIERRO Y MADERA
127 KG DE POESÍA
UNA PIZCA DE SAL

ESPECTÁCULO DE CIRCO CLOWN Y MARIONETA

"UN ESPECTÁCULO QUE NO SOLO SE VE, SINO QUE SE VIVE."
50 MIN. PARA TODOS LOS PUBLICOS.
RECOMENDADO A PARTIR DE 3 AÑOS



EL ESPECTÁCULO

En un circo olvidado, una payasa despierta entre recuerdos y objetos cargados de antigua magia.

En ese escenario dormido, su historia cobra vida cuando su compañero regresa con esperanza y aparece el público. Juntos, entre acrobacias y risas, intentan devolverle el alma al circo.

LA CLESSIDRA es un viaje entre el pasado y el presente, donde el clown, los títeres y el circo se entrelazan con lo más profundamente humano: nuestras emociones. Con una escenografía evocadora, música original y una estructura autónoma con gradas, esta propuesta transforma cualquier espacio en un universo íntimo y lleno de encanto.

Una experiencia visual, poética y emocional para todos los públicos.

Co-producción Circada 2025



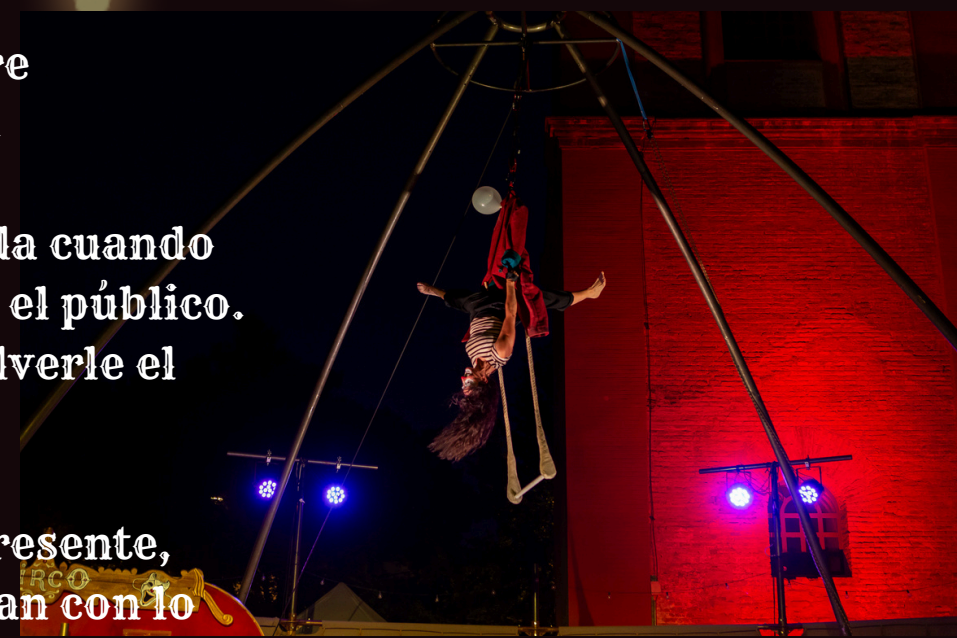
Premio Especial Festival La Cuerda Floja, Santander



Mención Especial Festival CIRCADA 2025



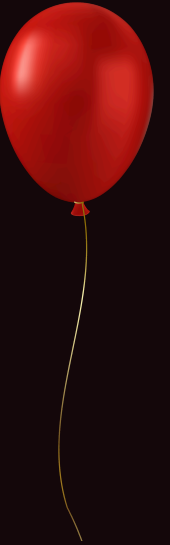
Mención Especial M.A.R. Muestra Artes de Rua, Sines, Portugal



FICHA TÉCNICA

- Estructura autónoma: Arena circular de 12 m de diámetro con gradas para el público.
- Suelo: Plano y liso, sin inclinación .
- Capacidad máxima de aforo: 120 personas. (Ampliable)
- El transporte de todo el material aportado por la compañía se realiza con un camión propio que traslada la caravana del espectáculo.
- Audio: La compañía aporta todo el sistema de sonido.
- Iluminación: Aportada por la compañía. (Preferible horario al crepúsculo del espectáculo)
- Montaje: 6 horas (se necesita apoyo de 3 personas del equipo del festival).
- Desmontaje: 3 horas (se necesita apoyo de 3 personas del equipo del festival para desmontar el pórtico).
- Durante los descansos y/o la noche se requiere vigilancia de la instalación.
- La compañía utiliza una estructura aérea autónoma y homologada con una altura de 7 m.
- EL MONTAJE ES AUTÓNOMO Y AUTOPORTANTE. Todo tiene certificado de homologación.

Más detalles en la ficha técnica, disponible a solicitud de la compañía.



EL EQUIPO

Idea original y autoría: Duo x Caso

En escena: Elisabetta Valci Mazzara, Thomas Berger

Mirada externa : Roi Borrallas

Escenografía, decorado y marionetas: Duo x Caso,

Vicente Martinez Andreu

Construcción y diseño estructura y gradas: Helios

d'Armengol

Proyecto y construcción estructura aéreas: El Taller del

Lagarto

Pinturas: Edgardo Calafell Gonzalez

Diseño luces y sonido: Alejandro Molina Navarro

Video: Julian Waisbord, Alex Griffin

Vestuario: Laura León Vestuario

Musica original: Pol Jubany Itxart

CO-PRODUCCION CIRCADA 2025

Subvencionat: Institut Ramon Llull, Programa.cat





DISTRIBUCIÓN

Trame Distribution

tramedistribution@gmail.com

+34 644 94 73 44 (Giulia)

Cataluña

COMPañIA

ciaduoxcaso@gmail.com

(+34)622189863

(+34)626372616

www.duoxcaso.com